



Propositions pour l'élaboration de projets de séjours éducatifs

Classes

"patrimoine et découverte du cheval"

Cluny - Equivallée



Le projet que nous proposons à l'équipe éducative fait l'inventaire des activités et sorties qui peuvent, à notre avis, trouver leur place dans cette "classe découverte patrimoine et découverte du cheval".

Il appartiendra à l'équipe enseignante de choisir les contenus parmi nos propositions et les siennes, de les prioriser, de les organiser dans le temps. Elle devra tenir compte des besoins et des capacités de ses élèves et des autres aspects du séjour : disponibilité du personnel, moments de repos, de détente, d'installation et de rangement, séquences de constitution de la mémoire collective de la classe.

Public concerné :

Tout public (élémentaire et secondaire).

Lieu d'accueil :

Site de Cluny.

Durée :

De 3 à 5 jours.

Finalités:

Apprentissage de la vie collective.

Découverte d'un univers culturel spécifique, celui des Haras et du monde du cheval d'hier et d'aujourd'hui.

Découverte de la richesse du patrimoine historique local.

Pratique d'une langue vivante en situation (anglais, allemand) pour les élèves du secondaire.

Intentions éducatives et pédagogiques :

Autonomie et vie sociale :

- Apprendre la vie sociale, la tolérance, construire une démarche citoyenne par la vie en collectivité.
- Intégrer des règles nouvelles, les adopter comme lois, même provisoires.
- S'enrichir d'expériences nouvelles.

Objectifs liés aux apprentissages :

- Appréhender et comprendre un environnement nouveau.
- Lier les apprentissages et la découverte d'un site nouveau : parfaire des compétences méthodologiques, affiner des concepts d'espace et de temps, réinvestir des connaissances de bases.
- S'approprier des techniques nouvelles et maîtriser des outils.
- Donner du sens aux apprentissages : apprendre en découvrant et apprendre en agissant.

Contenus proposés :

L'équipe éducative construit son projet pédagogique en prenant en compte la spécificité de son public. Elle peut puiser dans les activités proposées mais est aussi force de proposition. Les activités retenues seront ensuite réparties sur un planning de 3 à 5 jours, en tenant compte des durées minimales préconisées pour chaque module).

Des chevaux et des hommes :

- Découverte des Haras nationaux et du monde du cheval dans tous ses aspects (métiers du cheval, races, alimentation, reproduction, approche sensorielle).

- Activités équestres au centre équestre départemental : les soins aux chevaux, initiation à la pratique (manège, ballade, voltige).

Le patrimoine historique :

- Découverte du site de Cluny (abbaye et village), approche historique.

- Découverte sensori-motrice et artistique du site de Cluny (Abbaye), de la vie monastique.

- Pratiques sportives offertes sur site.

Montage du projet :

- Prise de contact avec le service éducation et loisirs des PEP71 . Prise d'option.

- Construction du projet par l'enseignant avec le responsable pédagogique PEP et les animateurs.

- Montage financier avec l'aide du service.

- Présentation du projet aux partenaires participant au financement (parents d'élèves, municipalité, associations diverses...)

- Validation du projet par le Conseil d'école ou le CA de l'établissement. Confirmation du séjour. Signature de la convention de séjour.

Après le séjour:

L'équipe pédagogique disposera d'un matériel pouvant permettre la restitution du vécu de ce séjour aux familles ou aux autres classes de l'établissement :

- Textes produits pendant le séjour.

- Photos prises durant le séjour.

- Un CD rom regroupant les photos du séjour pourra être remis à l'enseignant.